

**Kujawsko-Pomorski  
Wojewódzki Konserwator Zabytków  
ul. Łazienna 8, 87-100 Toruń**

Włocławek, dnia 02 lutego 2017 r.

WUOZ.DW.WZN.5142.6.21.2016.ERK

**D E C Y Z J A   N R 28/2017**

Na podstawie art. 89 pkt. 2, art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. „b”, „c”, „g”, art. 7 ust. 1 i art. 36 ust. 1 pkt 1 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r., poz. 1446 z późn. zm.), art. 39 ust. 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2016 r., poz. 290), art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2016 r. poz. 23 z późn. zm.) oraz § 14 ust. 1, ust. 2 pkt 1, pkt 3, pkt 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2015 r., poz. 1789),  
po rozpatrzeniu wniosku: **Kujawsko-Pomorskiego Impresaryjnego Teatru Muzycznego w Toruniu, ul. Żeglarska 8, 87-100 Toruń reprezentowanego przez Pana Grzegorza Pacera, GPVT Pracownia Architektoniczna s.c., ul. Pamiątkowa 2/37, 61-512 Poznań, z dnia 15.11.2016 r.** (wpłynęło dnia 17.11.2016, uzupełnione dnia 27.12.2016, 05.01.2017, 17.01.2017, 02.02.2017),  
w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków – zespole pałacowo - parkowym w Wienie, gmina Brześć Kujawski, wpisany do rejestru zabytków województwa kujawsko – pomorskiego pod numerem A/1023/1-7 (dawny numer rejestru zabytków 306/A i 307/A) decyzjami Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Włocławku z dnia 05 maja 1993 r.,  
- w zakresie remontu i przebudowy pałacu, dworu, kordegardy i muru ogrodzenia na terenie części działki nr 104/12 obręb 0027 Wieniec, gmina Brześć Kujawski

**p o z w a l a m**

**Kujawsko-Pomorskiemu Impresaryjnemu Teatrowi Muzycznemu w Toruniu, ul. Żeglarska 8, 87-100 Toruń**

na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków – zespole pałacowo - parkowym w Wienie, gmina Brześć Kujawski, wpisany do rejestru zabytków województwa kujawsko – pomorskiego pod numerem A/1023/1-7 (dawny numer rejestru zabytków 306/A i 307/A) decyzjami Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Włocławku z dnia 05 maja 1993 r.,  
- w zakresie remontu i przebudowy pałacu, dworu, kordegardy i muru ogrodzenia na terenie części działki nr 104/12 obręb 0027 Wieniec, gmina Brześć Kujawski.

Zakres i sposób prowadzenia ww. prac określa dokumentacja:

1. OBIEKT: REMONT I PRZEBUDOWA DLA ZADANIA INWESTYCYJNEGO: „REMONT, PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA ISTNIEJĄCEGO ZESPOŁU PAŁACOWO – PARKOWEGO W MIEJSCOWOŚCI WIENIEC KOŁO WŁOCŁAWKA WRAZ Z INFRASTRUKTURĄ ZEWNĘTRZNĄ I ZAGOSPODAROWANIEM TERENU PARKU” KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO XVI; LOKALIZACJA: UL. PARKOWA 39, 87-880 WIENIEC, DZ. NR 104/12 OBR. 0027-WIENIEC; INWESTOR: KUJAWSKO-POMORSKI IMPRESARYJNY TEATR MUZYCZNY, UL. ŻEGLARSKA 8, 87-100 TORUŃ; NAZWA I ADRES JEDNOSTKI PROJEKTOWANIA: GPVT PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA S.C. UL. PAMIĄTKOWA 2/37, 61-512 POZNAŃ BIURO@GPVT.PL; RODZAJ OPRACOWANIA: PROJEKT BUDOWLANY PEŁNOBRANŻOWY TOM I; BRANŻA PROJEKTANTCI ARCHITEKTURA PROJEKTANT MGR INŻ. ARCH. GRZEGORZ PACER; OPRACOWANIE MGR INŻ. ARCH. MONIKA WEBER; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. ARCH. TOMASZ BIAŁOSZEWSKI; KONSTRUKCJA PROJEKTANT MGR INŻ. ŁUKASZ BURZYŃSKI; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. JAROSŁAW WYWIGACZ; INST. SANITARNE PROJEKTANT MGR INŻ. KRZYSZTOF DOSTATNI; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. MARCIN PŁOSZAJ; INST. ELEKTRYCZNE PROJEKTANT MGR INŻ. WIESŁAW KAPŁON; SPRAWDZAJĄCY MARCIN PIOTR GATNIEJEWSKI; BRANŻA DROGOWA



- PROJEKTANT INŻ. PRZEMYSŁAW WIĄCEK; OPRACOWANIE MGR INŻ. MACIEJ BIAŁOSZEWSKI; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. JACEK ŻURAW; MIEJSCE, DATA OPRAC. POZNAŃ, GRUDZIEŃ 2016 R.
2. OBIEKT: REMONT I PRZEBUDOWA DLA ZADANIA INWESTYCYJNEGO: „REMONT, PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA ISTNIEJĄCEGO ZESPOŁU PAŁACOWO – PARKOWEGO W MIEJSCOWOŚCI WIENIEC KOŁO WŁOCŁAWKA WRAZ Z INFRASTRUKTURĄ ZEWNĘTRZNĄ I ZAGOSPODAROWANIEM TERENU PARKU” KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO XVI; LOKALIZACJA: UL. PARKOWA 39, 87-880 WIENIEC, DZ. NR 104/12 OBR. 0027-WIENIEC; INWESTOR: KUJAWSKO-POMORSKI IMPRESARYJNY TEATR MUZYCZNY, UL. ŻEGLARSKA 8, 87-100 TORUŃ; NAZWA I ADRES JEDNOSTKI PROJEKTOWANIA: GPVT PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA S.C. UL. PAMIĄTKOWA 2/37, 61-512 POZNAŃ BIURO@GPVT.PL; RODZAJ OPRACOWANIA: PROJEKT BUDOWLANY PEŁNOBRANŻOWY **TOM II**; BRANŻA PROJEKTANT ARCHITEKTURA PROJEKTANT MGR INŻ. ARCH. GRZEGORZ PACER; OPRACOWANIE MGR INŻ. ARCH. MONIKA WEBER; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. ARCH. TOMASZ BIAŁOSZEWSKI; KONSTRUKCJA PROJEKTANT MGR INŻ. LUKASZ BURZYŃSKI; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. JAROSŁAW WYWIGACZ; INST. SANITARNE PROJEKTANT MGR INŻ. KRZYSZTOF DOSTATNI; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. MARCIN PŁOSZAJ; INST. ELEKTRYCZNE PROJEKTANT MGR INŻ. WIESŁAW KAPŁON; SPRAWDZAJĄCY MARCIN PIOTR GATNIEJEWSKI; BRANŻA DROGOWA PROJEKTANT INŻ. PRZEMYSŁAW WIĄCEK; OPRACOWANIE MGR INŻ. MACIEJ BIAŁOSZEWSKI; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. JACEK ŻURAW; MIEJSCE, DATA OPRAC. POZNAŃ, GRUDZIEŃ 2016 R.
3. OBIEKT: REMONT I PRZEBUDOWA DLA ZADANIA INWESTYCYJNEGO: „REMONT, PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA ISTNIEJĄCEGO ZESPOŁU PAŁACOWO – PARKOWEGO W MIEJSCOWOŚCI WIENIEC KOŁO WŁOCŁAWKA WRAZ Z INFRASTRUKTURĄ ZEWNĘTRZNĄ I ZAGOSPODAROWANIEM TERENU PARKU” KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO XVI; LOKALIZACJA: UL. PARKOWA 39, 87-880 WIENIEC, DZ. NR 104/12 OBR. 0027-WIENIEC; INWESTOR: KUJAWSKO-POMORSKI IMPRESARYJNY TEATR MUZYCZNY, UL. ŻEGLARSKA 8, 87-100 TORUŃ; NAZWA I ADRES JEDNOSTKI PROJEKTOWANIA: GPVT PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA S.C. UL. PAMIĄTKOWA 2/37, 61-512 POZNAŃ BIURO@GPVT.PL; RODZAJ OPRACOWANIA: PROJEKT BUDOWLANY PEŁNOBRANŻOWY **TOM III**; BRANŻA PROJEKTANT ARCHITEKTURA PROJEKTANT MGR INŻ. ARCH. GRZEGORZ PACER; OPRACOWANIE MGR INŻ. ARCH. MONIKA WEBER; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. ARCH. TOMASZ BIAŁOSZEWSKI; KONSTRUKCJA PROJEKTANT MGR INŻ. LUKASZ BURZYŃSKI; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. JAROSŁAW WYWIGACZ; INST. SANITARNE PROJEKTANT MGR INŻ. KRZYSZTOF DOSTATNI; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. MARCIN PŁOSZAJ; INST. ELEKTRYCZNE PROJEKTANT MGR INŻ. WIESŁAW KAPŁON; SPRAWDZAJĄCY MARCIN PIOTR GATNIEJEWSKI; BRANŻA DROGOWA PROJEKTANT INŻ. PRZEMYSŁAW WIĄCEK; OPRACOWANIE MGR INŻ. MACIEJ BIAŁOSZEWSKI; SPRAWDZAJĄCY MGR INŻ. JACEK ŻURAW; MIEJSCE, DATA OPRAC. POZNAŃ, GRUDZIEŃ 2016 R.

**Prace określone ww. pozwoleniem prowadzone będą do 30 września 2019 r.**

**Termin ważności niniejszego pozwolenia określa się do 30 września 2019 r.**

Nakłada się obowiązek kierowania robotami budowlanymi i wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w § 37c Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r., poz. 1446 z późn. zm.).

Warunki szczegółowe, wynikające z § 14 ust. 2 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2015 r., poz. 1789):

- 1) zobowiązuje się wnioskodawcę do zawiadomienia Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Toruniu, Delegaturę we Włocławku o terminie rozpoczęcia i zakończenia robót budowlanych;
- 2) zobowiązuje się wnioskodawcę do niezwłocznego zawiadomienia Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Toruniu, Delegaturę we Włocławku o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia robót budowlanych;
- 3) zobowiązuje się wnioskodawcę do podjęcia działań, które zapobiegą uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku.

Uzyskanie pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach określonych przepisami Prawa Budowlanego (art. 36 ust. 8 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).

## UZASADNIENIE

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Toruniu, Delegatury we Włocławku wpłynął w dniu 07.12.2016 r., wniosek Kujawsko-Pomorskiego Impresaryjnego Teatru Muzycznego w Toruniu, ul. Żeglarska 8, 87-100 Toruń reprezentowanego przez Pana Grzegorza Pacera, GPVT



Pracownia Architektoniczna s.c., ul. Pamiątkowa 2/37, 61-512 Poznań, w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków – zespole pałacowo-parkowym w Wieńcu, gmina Brześć Kujawski, w zakresie remontu i przebudowy pałacu, dworu, kordegardy i muru ogrodzenia na terenie części działki nr 104/12 obręb 0027 Wieniec, gmina Brześć Kujawski.

Zespół pałacowo-parkowy w Wieńcu, gmina Brześć Kujawski został wpisany do rejestru zabytków województwa kujawsko-pomorskiego pod numerem A/1023/1-7 (dawny nr rejestru zabytków 306/A i 307/A) decyzjami Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Włocławku z dnia 5 maja 1993 r. w obrębie części działki nr 104/12, określonej załącznikiem mapowym decyzji wpisu do rejestru zabytków. W skład przedmiotowego zespołu wchodzi m.in. następujące obiekty wymienione w sentencji ww. decyzji: pałac, oranżeria (oficyna) lub tzw. stary dwór, park, kordegarda (portiernia) z murem ogrodzeniowym.

Skutkiem tej decyzji ww. zespół pałacowo - parkowy podlega ochronie prawnej na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. „b”, „c”, „g” oraz art. 7 pkt 1 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446 z późn. zm.). W oparciu o powyższe wszelkie prace realizowane przy tym zabytku wymagają przed ich podjęciem – zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 cytowanej ustawy – pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

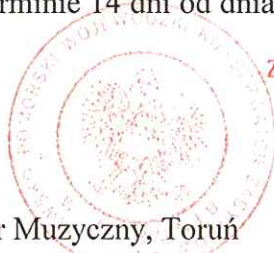
Planowane prace obejmują remont i przebudowę pałacu, dworu, kordegardy i muru ogrodzenia w obrębie wpisu do rejestru zabytków części ww. działki.

Uwzględniając powyższe stwierdza się, iż zakres ww. prac zachowuje historyczne i przestrzenne walory zabytkowego obszaru, w związku z tym ze stanowiska konserwatorskiego może być dopuszczony do realizacji.

Mając powyższe na uwadze, w oparciu o art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. „b”, „c”, „g”, art. 7 pkt 1 i art. 36 ust. 1 pkt 1 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r., poz. 1446 z późn. zm.) oraz § 14 ust. 1, ust. 2 pkt 1, pkt 3, pkt 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 24 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2015 r., poz. 1789), orzeczono jak w sentencji.

## POUCZENIE

Od decyzji niniejszej przysługuje stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od dnia jego doręczenia (art. 127 § 1 i § 2 oraz art. 129 § 1 i § 2 Kpa).



Z up. KUJAWSKO-POMORSKIEGO  
WOJEWÓDZKIEGO  
KONSERWATORA ZABYTKÓW  
Kierownik Delegatury  
*Danuta Walczewska*  
mar Danuta Walczewska

### Otrzymują:

1. Kujawsko-Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny, Toruń
2. Pan Grzegorz Pacer – GPVT Pracownia Architektoniczna s.c., Poznań
3. aa

### Do wiadomości:

1. Starostwo Powiatowe we Włocławku

W dniu 02.02.2017 r. przyjęto potwierdzenie dokonania opłaty  
skarbowej w wysokości 82,00 zł  
na rachunek bankowy nr 3711602202000000083440799  
W dniu 16.01.2017 r. przyjęto potwierdzenie dokonania opłaty  
skarbowej w wysokości 17,00 zł  
na rachunek bankowy nr 94102051700000190200090100

*E. R. K. v. a. l. i. n. a*  
podpis pracownika

